

Del 28 de desembre fins al 5 de gener la Màgia dels Reis d'Orient pren el Fòrum



Barcelona proposa un projecte de celebració ajustat a la situació sanitària i atenent en tot moment als requisits que marqui protecció civil

Una instal·lació de 10.000 m² i un circuit de 8 ambients on hi trobarem tota mena d'utillatges reials perquè els nens i nenes puguin lliurar la seva carta. La visita requerirà reserva prèvia que s'obrirà al web de Nadal a partir del 15 de desembre

El 5 de gener els Reis Mags arribaran a Barcelona a bord del pailebot Santa Eulàlia i seran rebuts com marca el protocol. A la tarda, un acord amb RTVE Catalunya, TV3, i betevé facilitarà la retransmissió d'un programa de televisió on el Fòrum pren vida gràcies a la màgia d'Orient

Barcelona acomiadarà 2020 amb unes campanades que es podran seguir des de tots els districtes i amb un espectacle de focs artificials visible des de la major part de la ciutat

La façana de l'Ajuntament lluirà enguany llums del projecte #RavalKm0. L'ànima del Raval il·luminarà el Nadal més solidari i compromès

L'exposició "10 anys de pessebres a la Plaça de Sant Jaume" presentarà un recorregut al pati interior de l'Ajuntament pels pessebres de la Plaça de Sant Jaume a partir d'alguns elements que s'han pogut recuperar de les obres exposades

El Nadal 2020 marca una fita justament pel repte que suposa per a la ciutadania i l'administració en aquest context sanitari. Les tradicions, les costums, els rituals que tots i totes celebrem any rere any s'han vist alterats pel context, però també reconduïts amb dosis de creativitat i alguna renúncia per fer viable el que d'entrada semblava incert.

Barcelona s'obrirà a la Màgia dels Reis del 28 de desembre al 5 de gener a l'espai Fòrum, amb tot el simbolisme i càrrega emocional que suposa i farà possible una nit de reis des de casa, gràcies a la col·laboració amb les tres cadenes públiques de televisió: RTVE Catalunya, TV3 i betevé. També mantindrà el seu compromís amb el cap d'any i acompanyarà els seus ciutadans perquè des de les seves llars puguin gaudir de les 12 campanades de manera especial, amb un espectacle pirotècnic únic i visible des de tota la ciutat. Finalment, garantirà les visites als tradicionals pessebres que cada any s'ubiquen al Museu Marès i al Monestir de Pedralbes, malgrat s'hagi hagut de suprimir la històrica instal·lació artística de Sant Jaume per reconvertir-la en una exposició retrospectiva dels 10 anys de pessebres a la plaça.

Tres moments de Nadal presents a l'imaginari de qualsevol barceloní i barcelonina que flueixen amb la pandèmia i es reinventen sense perdre



l'essència que els fa moments imprescindibles i identitaris del Nadal de Barcelona.

La màgia dels Reis d'Orient pren el Fòrum

La tradicional arribada dels Reis d'Orient s'ha vist alterada per la situació sanitària en el seu format, però en cap cas en la seva essència i el seu valor, que supera qualsevol entrebanc.

L'Ajuntament de Barcelona, després d'haver mantingut diverses i profitoses converses amb Ses Majestats, analitzant l'actual situació sanitària i atenent a la necessitat d'adaptar la cavalcada tradicional a les noves circumstàncies, ha arribat ja un acord per tal de facilitar-los un indret segur a l'espai del Fòrum que els permeti tant la recollida prèvia de cartes, com la preparació logística del lliurament de regals la nit del proper 5 de gener.

Melcior, Gaspar i Baltasar supervisen de prop aquest indret màgic sota la direcció artística de Marta Almirall i preparen el seu viatge per mar, a bord del pailebot Santa Eulàlia, per arribar puntuals el dia 5 de gener a la seva cita anual amb els nens i nenes de Barcelona, en un horari i ubicació encara a confirmar davant el litoral.



Del 28 de desembre fins al 5 de gener la Màgia dels Reis d'Orient s'instal·la al Fòrum per apropar-nos als elements de la cavalcada i facilitar que els nens i nenes puguin anar-hi presencialment per lliurar la seva carta i alhora prendre contacte virtualment amb els reis i patges que han enviat missatges des de l'Orient.

Artistes, escenògrafs i creadors digitals com ara José Menchero, Miquel Setó, Jose Vaaliña, Ramon de los Heros, Àlex Posada, Cristina Moreta i la companyia Antigua i Barbuda han participat en la conceptualització i elaboració d'espais que recreen les tradicionals carrosses de la patge Estel, del carbó, dels xumeters i de Ses Majestats Melcior, Gaspar i Baltasar. A més, n'hi haurà altres espais que evocuen la recepció i logística dels regals així com la bústia i els correus per fer arribar les cartes als Reis d'Orient.

Com és habitual, el Port de Barcelona, el Museu Marítim, Transports Metropolitans de Barcelona, la Guàrdia Urbana, Barcelona serveis Municipals i BCNeta hi col·laboren com cada any activament en el projecte.



Una nit de reis televisiva

Disposem de l'espai idoni, del format que permet la seva celebració i de l'acord al qual s'ha arribat amb les tres televisions públiques: RTVE Catalunya, TV3 i betevé, amb el vistiplau d'Orient, que facilitarà que tots els

nens i nenes puguin veure des de casa el proper 5 de gener com els Reis fan màgia, encara que no puguem reunir-nos per rebre'ls als carrers com hem fet sempre.

Gràcies al compromís dels mitjans de comunicació públics amb la ciutat, sumem esforços per fer una retransmissió única de la rebuda institucional de Ses Majestats per oferir-los les claus de la ciutat i de la seva posterior visita a la instal·lació amb tot el seu seguici durant la nit, on ultimaran els darrers detalls que transformaran desitjos, somnis i il·lusions en regals.

Un espectacle de gairebé 60 minuts en el qual els Reis d'Orient i el seu seguici, acompanyats de les tradicionals músiques de la Cavalcada de Barcelona i de ballarins, faran prendre moviment a la instal·lació del Fòrum.

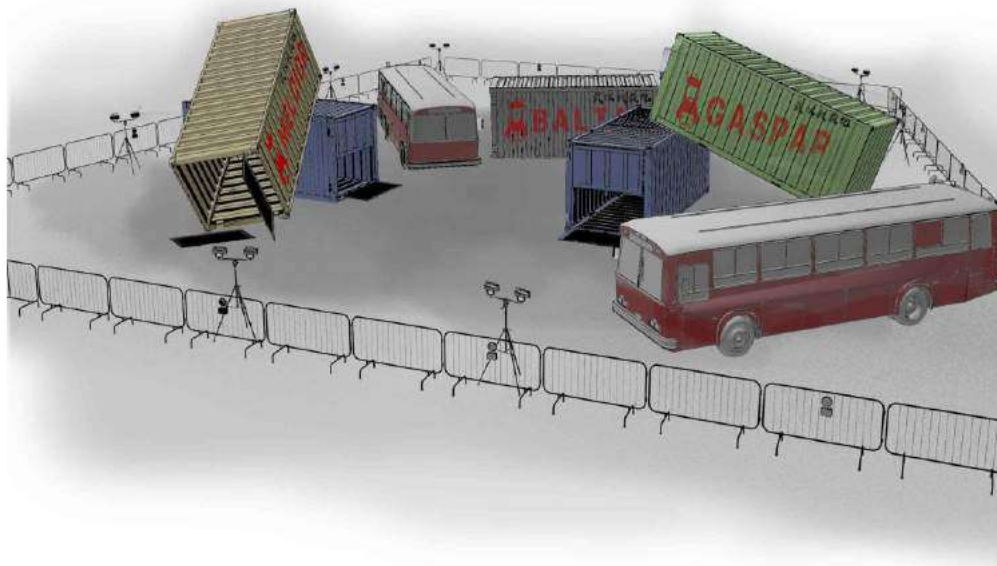


Característiques de l'espai Fòrum

Un espai d'una hectàrea de superfície a l'aire lliure i ben connectat pel transport públic perquè tots els nens i nenes puguin visitar el carregament reial amb totes les garanties sanitàries. Atents a les indicacions que en tot moment marqui protecció civil, l'espai logístic reial mostrarà els secrets de la nit màgica.

Una visita pensada per realitzar-se en 50 minuts a través de 700 metres lineals de recorregut. Un circuit de 8 instal·lacions on hi trobarem carrosses, estris, vestuaris, bagatges, estàndards i tota mena d'utilitatges reials.

La visita requerirà de reserva prèvia que s'obrirà a través del web de Nadal de l'Ajuntament de Barcelona el proper 15 de desembre. L'horari de la instal·lació serà d'11 a 14 i de 16 a 20 hores el 28, 29, 30 de desembre i 2, 3 i 4 de gener. El 31 de desembre i el 5 de gener serà només en horari de matí.



El cap d'any mirant el cel des de casa

Barcelona acomiadarà 2020 i donarà la benvinguda a 2021 amb unes campanades que es podran seguir des de tots els districtes i amb un espectacle de focs artificials visible des de la major part de la ciutat. Coincidint amb les 12 campanades que marcaran el final del dia 31 de desembre, es llançaran 12 palmeres brillants a cadascun dels 10 districtes de Barcelona: Ciutat Vella, Eixample, Sants-Montjuïc, Les Corts, Sarrià-Sant Gervasi, Gràcia, Horta-Guinardó, Nou Barris, Sant Andreu i Sant Martí. D'aquesta manera, tots els barcelonins les podran veure des de casa seva.



Aquestes campanades descentralitzades marcaran l'inici d'un gran espectacle de focs artificials que es llançarà des d'una ubicació reservada però que serà visible des de la major part de la ciutat. Seran 15 minuts de focs artificials a un ritme potent i una alçada suficient perquè el públic gaudeixi d'una visió espectacular fins i tot des de la llunyania.



Ajuntament
de Barcelona



Abraçades #RavalKm0: un tros de l'ànima del barri il·luminarà la façana de l'Ajuntament

Aquest nadal els arcs lumínics del projecte #RavalKm0 il·luminaran la façana de l'Ajuntament. Microescenes de la nostra quotidianitat de barri que fan un Nadal proper, compromès i solidari.



Des de fa més de cinc anys molts carrers del Raval s'engalanen per aquestes dates amb llums fets amb una forta implicació de la gent del barri i el lideratge de la fundació Tot Raval.

En aquest cas els llums més enllà del seu paper tradicional i decoratiu són una excusa per promoure una acció social, cultural i econòmica. Darrere cada arc hi ha una petita història real, tant per les persones que hi apareixen, ja que cada composició mostra una composició feta a partir d'una fotografia de veïns del Raval, com pels encarregats de la producció: persones desocupades a les quals se'ls ha format i remunerat.



Cada edició s'ha generat a partir d'algun motiu que intenta reflectir algun aspecte de la pluralitat i riquesa humana que es dona en aquesta part de la ciutat com pot ser el de l'amistat, de les diferents maneres de manifestar l'amor, de la relació entre cultures o dels lligams entre avis i néts.

Una oportunitat única de portar el projecte al centre neuràlgic de la ciutat, i davant la situació que estem vivint, una iniciativa compromesa.

Els pessebres de la ciutat

10 anys de pessebres a la Plaça Sant Jaume

Aquest any no es podrà instal·lar el pessebre a la Plaça de Sant Jaume per raons sanitàries. Això ens permet fer una aturada i reflexionar al voltant de què ha significat el pessebre de Barcelona aquests darrers anys. Precisament, fa deu anys que l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) és l'encarregat d'organitzar-ne la instal·lació, de la qual s'ocupava abans l'Institut Municipal de Parcs i Jardins.

L'exposició "10 anys de pessebres a la Plaça de Sant Jaume" presenta un recorregut pels pessebres de la Plaça de Sant Jaume a partir d'alguns elements que s'han pogut recuperar de les obres exposades. El conjunt de la mostra és en si mateix un pessebre que s'articula al voltant de cinc de les

figures principals: l'àngel, els reis, el naixement, els animals i el caganer. A l'exhibició podem veure la interpretació que s'ha fet de cadascuna d'aquestes cinc figures en els pessebres que s'han instal·lat a la Plaça de Sant Jaume al llarg d'aquests anys.

Amb l'exposició es vol posar en valor el que ha representat aquesta proposta de reinterpretació d'una de les tradicions més entranyables del Nadal. El pessebre, com qualsevol altra manifestació cultural, està en constant evolució. No hi ha hagut mai una única forma de fer-lo, ni tampoc una única intencionalitat al voltant d'aquesta tradició.

Els pessebres que s'han instal·lat durant els darrers anys a la Plaça de Sant Jaume són una proposta per representar el relat del Naixement de Jesús amb criteris artístics. Per això l'ICUB convoca cada any un concurs restringit al que es convida alguns professionals de l'escenografia, el disseny o les arts plàstiques perquè facin la seva recreació del pessebre.

L'exposició es podrà veure a l'interior del pati de l'Ajuntament des de l'1 de desembre fins al 5 de gener (horari a determinar).

El pessebre tradicional del Museu Frederic Marès

Es tracta d'un pessebre d'estil tradicional, obra de l'Associació de Pessebristes de Barcelona i es podrà veure fins al 2 de febrer. Elaborat amb materials naturals i figures artesanals, reproduïx les escenes típiques: el naixement, l'anunciament dels pastors i l'arribada dels Reis de l'Orient. Aquesta obra monumental s'ha gestat en plena pandèmia i compta amb la participació de nombroses mans especialitzades.

El muntatge d'enguany evoca el paisatge d'una vila costanera de la vora del Mediterrani. Un escenari que serveix per reflexionar sobre les migracions, plenament vigents des de fa dos mil anys. Amb aquesta escenificació, es volen apropar les dues ribes de la Mediterrània, amb Tossa de Mar i Palestina unides per l'aigua. Un viatge des d'un poble iber i romà de casa nostra fins a l'indret on va néixer Jesús.



Són pocs els pessebres marítims i això farà que l'obra encara esdevingui més espectacular. En el mar hi veiem el dinamisme de la vida, un moviment constant que ens aboca a la reflexió i esdevé un crit d'esperança. En aquesta ocasió no hi haurà cova ni portal. El Naixement se situarà al ras, sense ningú que l'hagi acollit, fent una crida a la humanitat de l'espectador. També hi haurà molts altres detalls per gaudir, com les àmfores de vi varades, un dels aliments sagrats de la Mediterrània.

Es podrà visitar del 28 de novembre al 2 de febrer de 2021, dia de la Candelera. Donat que l'aforament serà limitat, caldrà reservar entrada prèviament així com complir amb les normatives sanitàries establertes en cada moment.

Horaris: del 28 de novembre al 2 de febrer: De dimarts a dissabte, de 10 a 19 h; diumenges i festius, d'11 a 20 h; dilluns tancat.

Reserves: <http://www.bcn.cat/cultura/reserves> [MuseuFredericMares/](#)

Programa d'actes entorn del pessebre: Com els darrers anys, s'han organitzat activitats paral·leles, d'entre les que en destaquen les Cantades

de Nades que, si la situació sanitària ho permet, es faran el diumenge 20 de desembre. Entre les 11 i les 14 h hi actuaran diverses corals infantils coordinades pel Secretariat de Corals Infantils de Catalunya i a les 16 h es farà una cantada de la mà de la Coral Sant Jordi. Per tal d'adequar-se a les mesures sanitàries vigents, les cantades es faran al pla de la Seu, on ja el dissabte 12 de desembre es podrà gaudir de la Diada de les Tradicions i Costums Nadalencs.

El pessebre del Monestir de Pedralbes

La realització del pessebre popular al Monestir té una llarga tradició no només dins la clausura de la comunitat de clarisses -que recorden el fet atribuït a Sant Francesc de la visió i la plasmació plàstica d'un esdeveniment cabdal del Nadal com és el naixement de Jesús-, sinó també a les dependències destinades a museu, on des de l'any 1984, cada any s'instal·la un pessebre popular a les estances conegudes com les Procures del monestir en col·laboració amb l'Associació de Pessebristes de Barcelona.



Les figures de la instal·lació d'aquest any, de caire popular i contemporània, són obra de l'escultora sabadellenca Montserrat Ribes. Com és habitual, es realitzarà seguint la tècnica del pessebre popular dut a terme amb suro i molsa, amb construccions d'escaiola que recorden els ambients rurals de Catalunya.



Al costat del pessebre popular, a les Procures del Monestir, es presentaran dos diorames. El primer representarà la Nativitat de Jesús i el segon, el Descans de la Fugida a Egipte.

El pessebre s'obrirà al públic el proper 11 de desembre a les 18 hores. Com a conseqüència de les restriccions a causa de la Covid-19, enguany no es farà cap acte d'inauguració oficial ni la tradicional cantada dels alumnes de l'Escola de Música Municipal Can Ponsic.

Horari: de l'11 de desembre al 2 de febrer: dimarts, dimecres, dijous i divendres, de 10h a 13:30h; dissabte i diumenge, de 10h a 16:30h.

Dossier de premsa
12 de novembre de 2020

Departament de premsa

Institut de Cultura de Barcelona
La Rambla, 99, 08002
Barcelona
Tel 93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat

Recursos gràfics per premsa

<https://nou.eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/fb498313-3972-4f97-a89a-afa476c9b8b4>